

**TALLER CINCO CENTRO DE DISEÑO
DEPARTAMENTO DE METODOLOGÍA E INVESTIGACIONES**

FORMATO DE CONTENIDOS DE LA MONOGRAFÍA

Páginas preliminares

Lista de imágenes

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO 1

1. GENERALIDADES

1.1. TEMA

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1. Descripción del problema

1.2.2. Formulación del problema

1.2.3. Planteamiento de la solución del problema

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo general

1.3.2. Objetivos específicos

1.4. JUSTIFICACIÓN

1.5. ANTECEDENTES Y DIAGNÓSTICO

1.6. DISEÑO METODOLÓGICO PRELIMINAR

1.6.1. Método de trabajo

1.6.2. Tipo de investigación

1.7. VIABILIDAD DEL PROYECTO

1.7.1. Evaluación de Impacto

1.7.1.1 Impacto Social

1.7.1.2 Impacto Económico

1.7.1.3 Impacto Institucional

CAPÍTULO 2

2. MARCOS DE REFERENCIA

2.1. MARCO TEÓRICO

2.2. MARCO CONCEPTUAL

2.3. OTROS MARCOS

CAPÍTULO 3

3. PROPUESTA DE DISEÑO

CAPÍTULO 4

3.1. DESARROLLO DE LA PROPUESTA DE DISEÑO

CONCLUSIONES

ANEXOS

BIBLIOGRAFÍA